

SOLVEIG OCH BERTIL WIKMAN har en omfattande verksamhet som duopianister bakom sig i Sverige och utomlands. De har spelat in ett flertal grammofonskivor samt gjort ett antal radio- och TV-program. Framförallt har de gjort sig kända med en repertoar vid sidan av allfarvägarna, musik som oförtjänt råkat i glömska. Deras inspelning av Erik Gustaf Geijers båda fyrhändiga sonater har rönt särskild uppmärksamhet.

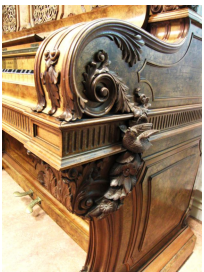


SOLVEIG WIKMAN har ägnat stort intresse åt kvinnor i musikhistorien både som pianist och skribent. Hon har gjort en teaterkonsert om Clara Schumann och en radioserie om Fanny Mendelssohn-Hensel. Under den här hösten besöker Solveig några musikhögskolor med workshops på temat öKvinnliga tonsättareö.

öEn gång i bredd med migö är titeln på Solveigs senaste CD med sånger och pianomusik av Knut Håkanson, som kom ut förra året och har fått strålande recensioner.



BERTIL WIKMAN är också musikkforskare och har arbetat som universitetslektor i musikvetenskap vid Stockholms universitet. Genom kombinationen pianist - musikkforskare har han blivit uppskattad för sina levande presentationer av musik i olika sammanhang.



KLAVERENS HUSö centrum för klaverkulturö har omfattande samlingar av instrument och industriminnen efter våra piano- och orgelfabriker. Att äldre instrument med sin ljusa, övertonsrika klang spelar igen är en grundläggande förutsättning för att utforska särskilt 1800-talets rika pianovärld. Konserter är därför en viktig del i vår offentliga verksamhet. Här bjuder vi unika upplevelser av musik och pianokonst som bara originalinstrumenten kan ge.

Klaverens Hus

Stödkonsert



Solveig och Bertil Wikman

Ulrika Eleonora kyrka
5 december kl. 19

Program

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Andante med variationer KV 501

Knut Håkanson (1887-1929)
Från Skogstemplet
Vårbräckning
Björken susar
Forsen
Prinsessan och Bergtrollet
Myggen dansa över ån i
sommarkvällen
Beväringen tågar förbi
Det förgångna
Stormnatt



Program

Frédéric Chopin (1810-1849)
Nocturne Dess-dur op.27 nr 2

Franz Liszt (1811-1886)
Les jeux d'eau à la Villa d'Este

Franz Schubert (1797-1828)
Fantasi f-moll op.103

